

晨集  
碑史

# 故宮周刊

(花姑慈 花荷) 三 十 之 册 存 長 萼 仙 畫 寧 世 郎



漢譯 滿洲老檔拾零(續)  
刑部郎球不法獲罪 崇德元年六月

二十四日、都察院各官奏爲刑部郎球貪汙不法、自應舉其罪狀、而昭國紀、謹將郎球種種不法情事、從實臚列奏聞、查該員審鑲白旗周新玉一案、受銀十六兩、並受其子周麻子銀二十兩、審周新玉家孟萬一案、受銀十兩、審正白旗王仁聰一案、受銀六十兩、復索銀十兩、審鑲白旗羅生員戴千總一案、共受銀三十兩、(按第二版)

、期三第刊本見詳、傳小寧世郎、期七〇四第刊本見明說

故宮第三十一期一册每册二元五角  
故宮第三十一期一册每册二元五角  
故宮第三十一期一册每册二元五角

價二元零售每張五角如另裝製成之錦邊玻璃  
每張加價一元五角購者從速

特選印宋元明清名家精畫梅花牡丹利藉  
紀念每份定價六角所印無多購請從速

上海發售處

上海棋盤街利文藝公司



說明見本刊第四〇七期、冷枚小傳、詳見本刊第七〇期、

審鑒白旗曹金顏一案、受銀二十兩、復以書函索銀十五兩、審毓章京一案、受銀二十兩、又冒娶正黃旗梅勒章京祖澤潤屬下婦人、詐娶梅勒章京祖澤潤屬下婦人一、姦其兄郎生員之婦、娶為已妻、又姦其族兄郎萬隆之妻劉氏、并携至家中住宿、逼姦其父之妻、價為已妻、下法司鞠實、擬詳以聞

故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

殊或周咨錄二十四卷

說明刊本排印

本刊每周一張定價

、上諭免死追贖、革其甲喇章京為民、罰銀三百兩、為郎球一案、調原告孫德功訊問、孫德功對曰、不知、上問關多、關多對曰、係孫德功告於寶高二章京、遂問寶高二章京、果孫德功來告、高章京云、孫德功並不知

清弘昨畫山水冊之五



說明見本刊第四一九期、弘昨小傳詳見本刊第三八期、

情、又問關多、關多答曰、原告誠是、因罰高章京以銀五十兩之罪、又據鑒白旗曹金顏聲稱、並未行賄、擬鞭責八十、毓章京身故免罪、毓章京行賄之事、孫德功堅不承認、擬鞭責八十完案、奏聞、上諭孫德功一事、

清弘昨畫山水冊之六



詢問關多、據云郎球受賄、孫德功告於白喇嘛、寶章京、高章京是實、問於孫德功、孫德功云未告、問孫德功以銀五十兩之罪、再與劉氏通姦一案、據稱鑒白旗郎紹珍知之、問之、答云不知、罰以銀三十兩之罪、(未完)

冊一畫筆精妙現已發售每冊定價二元購請從速

厚明書畫傳世精華并有元明諸家名題跋筆墨精妙鮮有其匹茲為紀念起見定價從廉每冊大洋三元五角購請從速

考為各家詩文有關於國時事者均備載其自序謂嚴詩之略守觀之策列聖威讓之讓諸臣經畫之論隨事具載用力可謂勤矣此書清乾隆間列在禁燬書目傳世極罕

清冷枚畫羅漢冊張照題詩之十四

曾聞帝釋試調御聚者倏然成老姥又聞仙子守金丹啞女失聲走龍虎是皆楊葉心兒啼聊以鉤繩喻彼瞽不參活句參死句一場妖夢奚比數人在見聞知覺中見聞覺知非是主聲色弥天揭地東主人無主奴傲舞外馳瀾而內馳傷此蓋堵而彼蓋挂百年不得剎那定羣魔輪轉入心腑一旦發真而歸元方笑魔宮本淨土如不動道場圓空作賤人成主父了知心境互自他漚滅漚生相孝乳萬善同歸大圓鏡淨穢兩邊不依怙香象渡河踏到度兔馬奚能踵其武如來云何說小乘只為慈悲甘寄座五波羅密豈圓成般若非五而即五不樂王宮樂桑下不願上人願受侮在昔先民二有言忍癢過於忍痛苦所以志士与仁人不以軟華易刀俎果能辦此鐵脊梁魔王縮手弗蒼鹵



說明見本刊第四〇七期、張照小傳、詳見本刊第一九八期、

繪事雜錄(續)

金陵瑣事畫談(續)

王摩詰演教圖、是施色者、人物山水、無不臻妙、顧硯山家女史錄、是顧虎頭筆、單是人物女人三寸許長、皆有生氣、此神而不失其自然、正所謂上

之上者歟、相素顏色如新、何元明家維摩問疾一小幅、定光佛一小卷、皆唐人筆也、開相之神妙、描法之精工、染畫之勻圓、著

清弘許畫山水冊之七



之色清脫、種種臻妙、畫家各有傳派、不相混淆、人物白描有二種、趙松雪出于李龍眠、李龍眠出于顧愷之、此所謂鐵線描、

清弘許畫山水冊之八



馬和之馬遠、則出于吳道子、此所謂蘭葉描也、畫山水關全荆浩為一家、董源僧巨然為一家、李成范寬為一家、李唐為一家、郭熙江山曉渡圖、相傳為殿屏小景、元人陸友仁柯九思柳貫道三跋皆佳、柳云、雖小幅而層疊疊嶂、長江巨川、具在目前、至若茅店遠迤、方舟難還、人馬參差、烟樹遠近、各有姿態、一展玩間、令人栗栗起粟、非神于畫者、不能真看題語也、

(未完)

宋人書瑜伽師地論之五

雷知此識於現法中但是因性攝受當生諸  
 識果故約就一切相續為名說六識身又即  
 此識當來後有名色種子之所隨逐名色種  
 子復為當來後有六家種子隨逐六家種子  
 復為當來後有諸觸種子隨逐此觸種子復  
 為當來後有諸受種子隨逐當知是名於其  
 中際後有引因由識為先受為軍後遍能牽  
 引諸自體故如是由先異熟果愚引後有已  
 復由第二境界所生增上果愚緣境界受發  
 生貪愛由此愛故或求諸欲或求諸有又取  
 欲取或取見戒禁我語取取諸取已愛取和  
 合潤先引因轉名為有是當生起因而攝故

說明見本刊第四一五期、

周父辛



原藏南庫、西清古鑑著錄、嘉慶父辛、高四寸六分、深三寸七分、口徑二寸、橫二寸三分、  
 重十兩、

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第二百二十三齣 位設仙班(續)

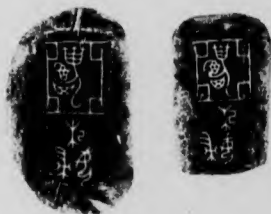
〔挂金索〕 事若雲流、轉瞬乾坤變、歲逐歲飛、彈指星霜轉、為問塵寰、那是長  
 生券、且在天台、飽噉這桃花片、(山上鼓樂聲、劉昌等白) 陛下生遭多難、今却成仙、  
 散誕無憂、差堪自慰、况聞金母、欲迎陛下、前往瑤池、與二位后妃完聚、可不

本院新出版物廣告

本院新出版大幅書畫單頁廣告

國花信片出版廣告

周記南



是萬千之喜(獻帝白)、若得如此、固所願也、(唱)

〔全菊香〕 非是俺、因妻妾、起了情緣、只因他、為國捐軀、早添我、十分悲怨、果然的、和他重燕婉、一晌安然、  
 煞強似、小遊仙、(奏板聲、奏樂領杜蘭香從旁上場門上白) 為迎炎帝胃、特到赤城來、(獻帝劉昌等相見、白) 小仙等  
 奉金母之命、請陛下前赴瑤池、與二位后妃相見、(唱)

〔醋葫蘆〕 你這心中無限愁、他那心中

無限冤、都只恨天人路隔、一般兒有口  
 不能言、望遙空、袖情兒、將淚灑、今  
 日箇、待將伊、舊盟重踐、不用雙膠、早續  
 上、斷紋絃、(獻帝白) 金母垂慈、寡人銘  
 刻肺腑、但不知與后妃相見、端在何時  
 、(劉昌等白) 即此便行、請、(獻帝白) 請、  
 (獻帝等作下山隨上雲帳、演山勢、獻帝劉昌等全作行  
 介、獻帝唱)

(未完)

舊玉磁之二



原藏仁宮、高一寸六分、下腹寬一寸七分五  
 厘、厚中央五分五厘、



原藏古董房、通高  
 五寸九分、深三  
 寸六分、口徑二寸  
 三分、橫三寸一分  
 、最高二寸三分、  
 足面八分、足距二  
 寸七分、橫三寸六  
 分、腹圍一尺二寸  
 八分、重五十五兩  
 、連底、

咸豐重寶之十(當五十)



面咸豐重寶四漢字、背寶泉二滿文、當五十三漢字、母錢、

咸豐重寶之十一(當五十)



面咸豐重寶四漢字、背寶泉二滿文、當五十三漢字、母錢、較前品大、

本院新出版物廣告